

DICTIONNAIRE PHILOSOPHIQUE

Abstrait :

Un côté, une partie du tout, ce qui est unilatéral, simple, non développé. Se dit d'une qualité considérée en elle-même, indépendamment de l'objet.

Ascétisme :

Principe de comportement et mode de vie caractérisés par une continence maximale pour ce qui est de la satisfaction des besoins, par « la mortification de la chair », par le renoncement aux biens terrestres pour parvenir à l'idéal moral ou religieux.

Atomisme :

Théorie de la structure discrète, discontinue de la matière (composée d'atomes et d'autres microparticules).

Bien et Mal :

Catégories éthiques qui expriment une appréciation morale du comportement des individus (groupes, classes), ainsi que des phénomènes sociaux à partir de positions de classe.

On entend par bien ce qu'une société (ou une classe) considère comme moral et devant être imité. Le mal, c'est ce qui est immoral et est à désapprouver.

Chose :

Partie du monde matériel ayant une existence relativement indépendante. Les choses se différencient qualitativement.

Civilisation :

Ensemble des réalisations matérielles et spirituelles d'une société.

Concept :

Une des formes du reflet du monde au niveau de la connaissance liée à l'usage de la langue ; forme (procédé) de généralisation des choses et des phénomènes.

Connaissance :

Processus socio-historique de l'activité créatrice des hommes engendrant le savoir qui sert à déterminer les buts et les motifs des actes humains.

Conscience/Inconscience :

Connaissance immédiate qu'a le sujet de ses représentations, de ses actes et de lui-même. « La conscience est l'être connaissant en tant qu'il est et non en tant qu'il est connu » (**Sartre**).

Le terme inconscient est souvent employé dans la littérature psychologique et philosophique pour désigner le domaine de la **psyché** où se trouvent concentrées des **motivations** et des **aspirations** éternelles dont le sens est déterminé par les **instincts** et échappe au contrôle de la **conscience**.

Culture :

La culture est la totalité des valeurs matérielles et spirituelles créées par l'humanité et caractérisant le niveau de développement historique d'une société.

Dans une acception plus restreinte du terme, on parle généralement de culture matérielle (technique, niveau de production, biens matériels) et de culture spirituelle (sciences, arts, littérature, morale, etc.).

Démocratie :

Du (grec *dêmos* = peuple et *kratos* = pouvoir, force), forme de pouvoir caractérisée par la proclamation officielle du principe de la subordination de la minorité à la majorité ainsi que par la reconnaissance de la liberté et de l'égalité des citoyens.

Développement :

Mouvement essentiel, nécessaire, changement dans le temps et l'espace. Assimilation des richesses de la culture de la société.

Devenir :

Catégorie philosophique qui désigne la variation spontanée des choses et des phénomènes, leur changement constant, le passage continu de l'un à l'autre.

Droit :

« Ensemble des règles obligatoires déterminant les rapports sociaux imposés à tout moment à la collectivité à laquelle on appartient ». Différentes sources : coutume, loi, traité, doctrine, religion.

Dualisme :

Du (latin *duo* = deux), doctrine philosophique opposée au monisme, qui admet la coexistence au même titre de deux principes irréductibles l'un à l'autre, l'un matériel, l'autre spirituel.

Ecologie :

Du (grec *Oikos* = maison, habitat et *Logos* = science, étude). En biologie, branche qui étudie les rapports des êtres vivants entre eux et leurs rapports avec le milieu.

Essence :

Sens d'une chose donnée selon lequel elle existe de par elle-même, à la différence de toutes les autres choses et des états changeants d'une chose sous l'influence de circonstances déterminées.

Esthétique et Ethique :

Aspects originaux des relations entre l'homme et la réalité. L'éthique reflète à travers les concepts de bien et de mal, de justice et d'injustice, de devoir, de responsabilité, etc. l'esthétique incarne sous forme d'objets sensibles les aspects des rapports sociaux objectifs, dans le domaine du beau, à l'accomplissement du sublime et de l'héroïque, à la lutte contre le laid et le vil.

Etre :

Notion philosophique qui désigne le monde objectif ou la matière existant indépendamment de la conscience.

Existence :

Concept fondamental de l'existentialisme, mode d'être de l'individu.

Homme :

Sujet du processus historique, du développement de la culture matérielle et spirituelle sur terre. Etre bio-social.

Idéalisme :

Courant philosophique, opposé au matérialisme. L'idéalisme est basé sur l'idée du caractère premier du spirituel, de l'immatériel et du caractère secondaire du matériel, ce qui le rapproche des dogmes religieux relatifs au caractère fini du monde dans le temps et l'espace, à la création du monde par Dieu.

Idée :

Du (grec idea = conception de l'esprit), terme philosophique désignant le « sens », la « signification », l'« essence », et intimement lié aux catégories de la pensée et de l'être.

Justice/Injustice :

Concepts normatifs de la morale qui jouent un grand rôle dans la conscience sociale et politique des masses. La justice est une vertu qui inspire le respect absolu du droit d'autrui. L'injustice désigne les actes non conformes au droit, à l'équité.

Langage :

Acte de communication avec d'autres hommes en exprimant et en transmettant sa pensée par un système de sons articulés.

Langue :

Système de signes assurant la fonction cognitive et communicative dans l'activité des hommes. La langue peut être naturelle ou artificielle.

Matérialisme :

Courant philosophie, opposé à l'idéalisme. Le matérialisme affirme la primauté du matériel et le caractère secondaire du spirituel, de l'idéal, ce qui signifie que le monde existe éternellement, qu'il est incréé, infini dans le temps et l'espace.

Matière :

Réalité objective existant en dehors et indépendamment de la conscience humaine qui la reflète. La matière englobe une quantité infinie d'objets et de systèmes de l'univers, qui existent réellement.

Métaphysique :

Le terme métaphysique apparut au **1er siècle** avant notre **ère** pour désigner une partie de l'héritage philosophique d'Aristote ; il signifie littéralement « ce qui vient après la physique ».

Monisme :

Du (grec monos = seul), doctrine philosophique selon laquelle l'univers est fait d'une seule substance.

Morale :

Une des formes de la conscience sociale, institution sociale (ensemble de règles) dont la fonction consiste à régler le comportement des hommes dans tous les domaines de la société.

Mythe :

Reflet fantastique de la réalité dans la conscience primitive ; trouva son expression dans la création populaire orale, caractéristique de l'Antiquité.

Le mythe est un récit, apparu à une époque lointaine, dont les images fantastiques (dieux, héros et événements légendaires, etc.) sont une tentative de résumer et d'expliquer les phénomènes de la nature et de la société.

Mythologie :

Du (grec muthos = récit, légende et logos = science, discours), étude scientifique des mythes, de leurs origines et de leur manière de refléter la réalité.

Nature :

Monde environnant dans toute la variété infinie de ses manifestations. La nature représente une réalité objective existant en dehors et indépendamment de la conscience.

Noumène :

Du (grec noomenon= choses pensées), terme signifiant à l'opposé du phénomène, l'essence accessible à la seule intuition intellectuelle.

Ontologie :

Du (grec ontos = l'être, ce qui est et logos = discours). Par ontologie ou « philosophie première », les philosophes prémarxistes entendaient la doctrine de l'être en général.

Perception :

Représentation sensible des caractères structurels des objets et des processus du monde matériel, de l'esthétique, pour déployer la propagande des connaissances philosophiques.

Phénomène :

Du (grec phainomenon = ce qui apparaît), notion désignant ce qui est donné par l'expérience ou par les sens.

Phénoménologie :

Courant de l'idéalisme subjectif, fondé par **Husserl** et ses disciples. Le concept central de la phénoménologie : l'« intentionnalité » de la conscience, c'est-à-dire son caractère orienté vers l'objet, sert à fonder le principe idéaliste subjectif : « il n'y a pas d'objet sans sujet ».

Philosophie :

Du (grec phileo = j'aime et sophia = sagesse), science des lois générales qui régissent l'être (la nature et la société) et la pensée humaine, le processus de la connaissance.

Philosophie des Lumières :

Courant socio-politique dont les représentants cherchaient à éliminer les insuffisances de la société existante, à changer ses mœurs, sa politique et ses conditions de vie en répandant les idées de bien, de la justice et des connaissances scientifiques.

Politique :

Du grec (politikos = de la cité, art et pratique du gouvernement de l'Etat), activité liée aux rapports entre classes, nations et autres groupes sociaux, fondée sur la conquête, la conservation et l'utilisation du pouvoir d'Etat.

Pouvoir :

Une des principales fonctions de l'organisation sociale de la société, force autoritaire disposant de la possibilité effective de diriger les actes des hommes, en harmonisant les intérêts opposés d'individus ou de leurs groupes, de les subordonner à une même volonté par la persuasion ou la contrainte.

Raison :

Faculté de connaître et de juger. Faculté intellectuelle opposée à intuition, aux sentiments. La raison se distingue par le fait que les concepts y sont soumis à un processus théorique de transformation, conduisant au développement du sujet même de la connaissance.

Religion :

Le fait religieux pose au sociologue un redoutable défi. Une religion consiste fondamentalement en un ensemble de croyances et de pratiques relatives au sacré. Ces croyances et pratiques sont elles-mêmes en rapport avec la conduite profane de la vie. Elles unissent enfin dans une même communauté l'ensemble des individus qui y adhèrent.

Savoir :

Produit de l'activité matérielle et intellectuelle sociale des individus ; expression idéale sous une forme sémiotique des propriétés et des liens objectifs du monde naturel et humain.

Science :

Sphère d'activité de recherches visant à produire de nouvelles connaissances sur la nature, la société, la pensée et embrassant toutes les conditions et aspects de cette production et ayant un caractère universel.

Théorie :

Du (grec theoria = observation, contemplation, étude), système de connaissance généralisée et véridique de la réalité qui donne une représentation intégrale de ses lois et rapports essentiels.

Travail :

Activité physique ou mentale qui permet à l'homme de produire des biens ou des services destinés à la consommation.

Univers :

Du point de vue traditionnel on entend par univers, le monde matériel, l'ensemble des objets matériels et des formes qualitativement différentes d'existence de la matière.